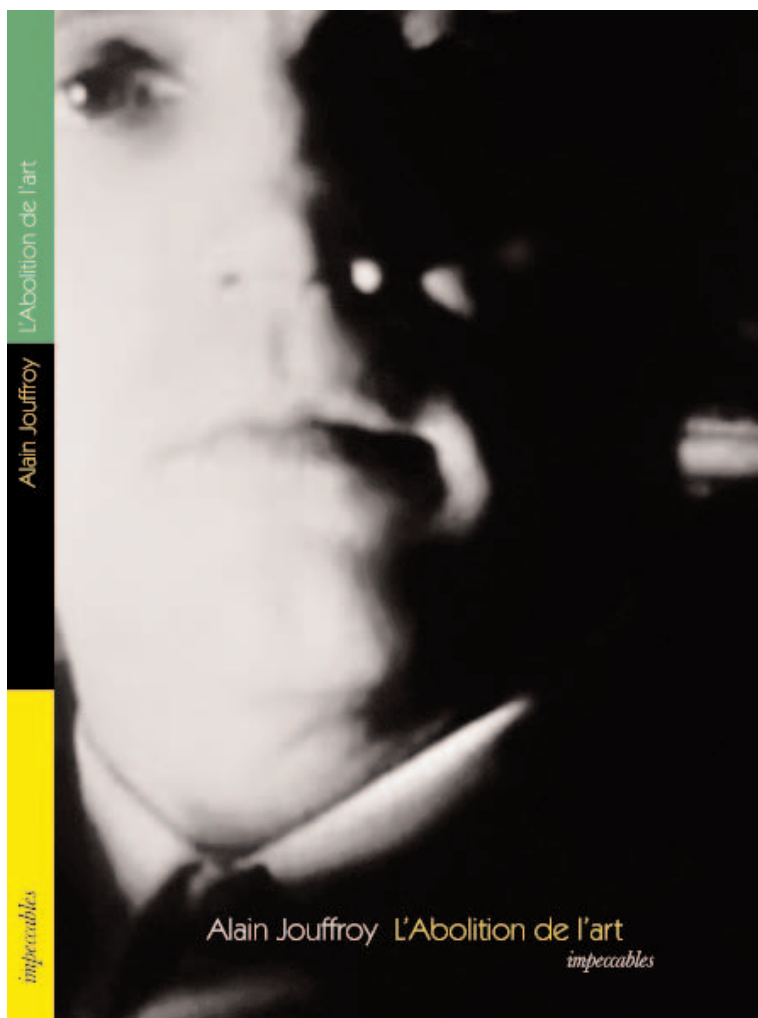


# impeccables

editionsimpeccables.net  
editionsimpeccables@gmail.com  
06 66 13 60 61



## ***L'Abolition de l'art***

Alain Jouffroy

Essais (Livre + DVD)

96 pages – 15 x 21 cm – 22 €

Parution en octobre 2011

ISBN 9782953644531

Paru une première fois en février 1968 à l'enseigne de la galerie Claude Givaudan, *L'Abolition de l'art* est l'un des textes les plus emblématiques parmi ceux préfigurant Mai 68, mais aussi dans la réflexion d'Alain Jouffroy sur l'art. Accompagné ici, et pour la première fois, du film éponyme réalisé dans la foulée (en DVD) et de deux textes écrits en 1968 et 1970 qui en redistribuent les enjeux, les propositions de *L'Abolition de l'art* se présentent désormais comme un ensemble autonome, qui en rappelle l'acuité, et l'actualité. Édition accompagnée des plans des « Urgences » de Daniel Pommereulle et préfacée par Pablo Durán.

## **Alain Jouffroy**

Né en 1928, Alain Jouffroy est poète, essayiste, romancier, critique. Lié très jeune à des individus tels André Breton, Henri Michaux, Marcel Duchamp, Matta, ou Victor Brauner, il a su s'écarter des dogmes pour créer sa propre voie. Théoricien de *l'Individualisme révolutionnaire*, sa vie peut être observée comme un mouvement efficace de découvertes et d'exigence. À ce jour, il a publié plus de 120 livres.