

impeccables



Mário de Sá-Carneiro

Mário de Sá-Carneiro naît à Lisbonne, le 19 mai 1890. Au début de l'année 1912, il rencontre Fernando Pessoa. Une amitié forte se crée entre eux, que l'absence ne fera que consolider : à partir d'octobre, Mário de Sá-Carneiro part pour Paris, censé y suivre des études de droit. Il fréquente surtout les cafés parisiens où il écrit poèmes, nouvelles, et courrier. Août 1914 verra son retour à Lisbonne, puis la création de la revue ORPHEU, en avril 1915. En juillet, il est à nouveau à Paris. Malgré sa correspondance assidue avec Fernando Pessoa, il se sent de plus en plus seul : l'idée de la mort le hante. À 26 ans, le 26 avril 1916, il se suicide à l'Hôtel de Nice, rue Victor Massé. Brève, mais des plus importantes, l'œuvre de Mário de Sá-Carneiro comprend, outre des articles et des contributions à des revues, des pièces de théâtre, des poèmes (*Dispersion* ; *Indices d'Or*), des nouvelles (*Prémices* ; *Ciel en Feu*), un court roman (*La Confession de Lúcio*).